

MÓDULO 1: Escaparatismo 1ª Parte

Tema 1. Aspectos Generales

Introducción
Aspectos Generales en la Elaboración de un Escaparate
Otros Aspectos a Tener en Cuenta
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 2. Principios Básicos

Principios Básicos en el Montaje de un Escaparate
Características Fundamentales que Debe Reunir un Escaparate
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 3. Objetivos Comerciales del Escaparate

Introducción
Misión del Escaparate
Finalidad del Escaparate
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 4. La Evolución del Escaparate y la Imagen Comercial

Orígenes
Evolución
Siglo XIX
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 5. El Escaparatismo y la Imagen en el Siglo XXI

El Escaparatismo en el Siglo XXI
El Escaparatista
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 6. La Percepción Sensitiva

Introducción a la Percepción Sensitiva
Cómo Captar la Atención
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades
Supuestos Prácticos

Tema 7. La Comunicación

El Modelo de Comunicación
Mensajes que debe Transmitir el Escaparate
El Principio del Umbral de Percepción Diferencial I
El Principio del Umbral de Percepción Diferencial II
El Proceso de Percepción I
El Proceso de Percepción II
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades

Tema 8. Principios Básicos de la Comunicación en el Punto de Venta

Principios Básicos de la Comunicación en el Punto de Venta
Situación Dinámica y Estática del Cliente
Publicidad en el Lugar de Venta
Puntos Fríos y Calientes
Factores del Visual Merchandising
Distribución de la Mercadería
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades
Supuestos Prácticos

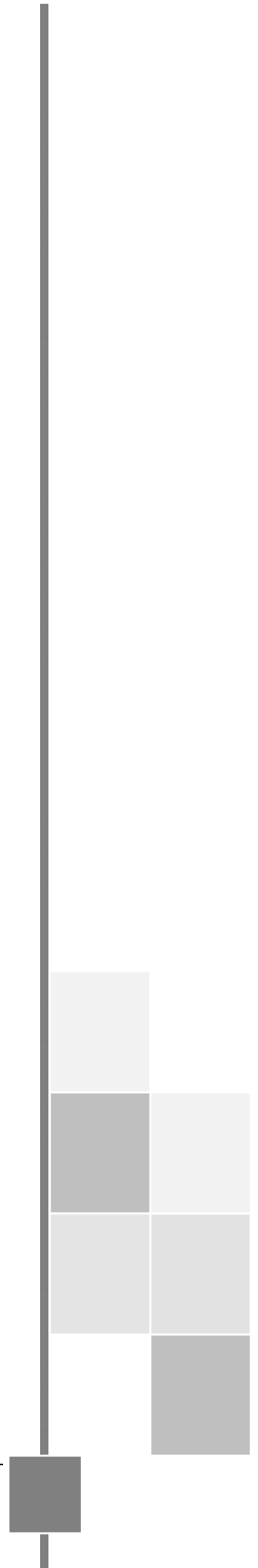
Tema 9. La Localización Exterior

La Fachada
El Toldo
La Marquesina
El Nombre del Establecimiento
La Acera como Elemento Publicitario
El Escaparate Acristalado
El Hall de la Tienda
El Cierre
La Puerta
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades
Supuestos Prácticos

Tema 10. Comunicación y Escaparatismo

Definición de Escaparate
Comunicación y Escaparatismo
Principios de Percepción Visual en Escaparatismo
Lo que hemos aprendido
Test
Actividades
Supuestos Prácticos

MÓDULO 2: Escaparatismo 2ª Parte



Tema 11. Adecuación de la Imagen del Escaparate

Fase de Análisis

Ámbito de Influencia y Público Objetivo

Escaparatismo y Competencia

Escaparatismo y Segmentación del Público Objetivo

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 12. Principios Básicos para el Diseño del Escaparate

Introducción a los Principios Básicos

Principios de Utilización y Reutilización

Principios de Montaje del Escaparate

Principios de Categorización

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 13. Escaparatismo y Presupuesto

Introducción al Escaparatismo y Presupuesto

Partidas Presupuestarias

Método para Presupuestar

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 14. Elementos que Intervienen en la Animación de un Escaparate

Elementos de Ambientación

Soportes

Perchas y Exhibidores

Maniquíes, Módulos, Banderas y Fondos

Displays

Fantasías, Demos y Platós

Señalizadores, Captadores y Cartelerías

Lo que hemos aprendido

Test

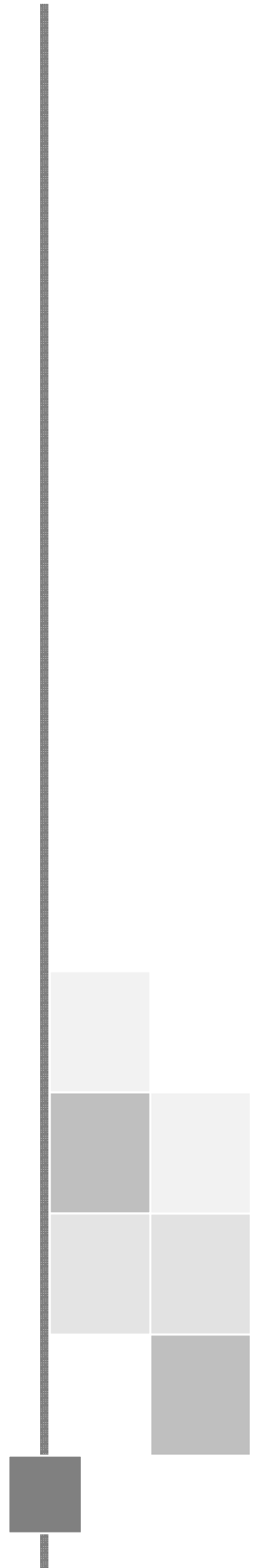
Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 15. Rotulación y Serigrafía

Serigrafía

La Rotulación como Imagen



Escaparatismo

Sistemas para Rotular

Características y Técnicas de la Rotulación

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Tema 16. El Color

Introducción al Color

Círculo Cromático

Clasificación del Color

Colores Fríos y Calientes

Armonía y Contraste

La Expresividad de los Colores

Criterios de Selección de Colores

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Tema 17. La Iluminación

La Iluminación

Lámparas, Sistemas y Accesorios de Iluminación

Aplicación de Luz a un Local

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Tema 18. Pasos a Seguir en el Montaje de un Escaparate

Planificación. La Idea

Planificación. El Dibujo y el Plano

Planificación. Montaje y Decorado

Objetivos del Montaje de un Escaparate

Medios. Elementos Estructurales y Herramientas de Trabajo

Medios. Elementos de Fijación y Materiales Básicos

Medios. Revestimientos Adhesivos

Medios. Pinturas

Medios. Ceras, Betún, Colas y Telas

Cronograma del Escaparate

Plan de Ejecución

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 19. Ratios de Control y Stands

Ratios de Control

Escaparatismo

Indicadores de Atracción, Convicción y Efectividad

El Stand

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Tema 20. Escaparatismo y Aspectos a Considerar

Escaparates según su Estructura

Escaparates según su Función

Escaparates según su Género. Textil I

Escaparates según su Género. Textil II

Calzado y Complementos

Relojería, Joyería y Bisutería

Cosmética, Farmacias y Ópticas

Deportes y Juguetes

Librería, Fotografía y Telefonía Móvil

Floristerías y Electrodomésticos

Alimentación

Muebles y Complementos Decorativos

Droguería y Ferretería

Lo que hemos aprendido

Test

Actividades

Supuestos Prácticos

Glosario

Bibliografía

